

MEMÒRIA

FUNDACIÓ BARCELONA OLÍMPICA

20
21



MEMÒRIA

FUNDACIÓ BARCELONA OLÍMPICA

20
21

PATRONS INSTITUCIONALS





© Memòria 2021 Fundació Barcelona Olímpica.
Editat per la Fundació Barcelona Olímpica (FBO).

COORDINACIÓ

Francesc Terrón i Cusí.
FBO / M Salomé Clavijo Sánchez.

TEXTOS

© FBO
© dels textos, els seus autors.

CORRECCIÓ I TRADUCCIÓ LINGÜÍSTICA

FBO / Núria Pérez i Majoral.

DISSENY I MAQUETACIÓ

© FBO / M Salomé Clavijo Sánchez.

FOTOGRAFIES

Portada

© FBO / Cristian Herrera Mirabete.

Interior

© Arxiu Fundació Barcelona Olímpica.
© FBO / Cristian Herrera Mirabete.
© FBO / Ibone Lallana del Rio.
© FBO / Vàngelis Villar.
© FBO / Jordi López.
© FBO / M Salomé Clavijo Sánchez.
© Agustí Argelich.
© BBLASI.
© de les imatges, els seus autors.

Imprimeix: Kaizen Producciones Publicitarias.
Imprès a Espanya.



Fundació Barcelona Olímpica

MUSEU OLÍMPIC
I DE L'ESPORT
JOAN ANTONI SAMARANCH

Centre d'Estudis
Olímpics i de l'Esport
Joan Antoni Samaranch



T.+34 934 260 660
T.+34 932 925 379



E-mail: info@fbolimpica.es



ÍNDEX
DE CONTINGUTS

PÀG.

PÀG.

PRESENTACIÓ



Després d'un any 2020 marcat per la pandèmia de la COVID-19, l'any 2021 hem iniciat la recuperació de les activitats.

Sempre seguint amb les indicacions que han fixat les autoritats sanitàries, el Museu Olímpic i de l'Esport Joan Antoni Samaranch ha pogut obrir durant tot l'any i reprendre el ritme normal.

Un dels nostres principals objectius ha estat recuperar el nombre de visites al Museu, fent èmfasi en el públic local.

Aquest any 2021 hem iniciat una prova pilot d'activitats familiars, fent tallers algun cap de setmana, amb l'objectiu d'apropar l'esport i l'olimpisme als més joves. El resultat ha estat una bona resposta del públic amb una valoració molt positiva.

D'altra banda, per tal d'apropar el Museu a tothom, hem fet que el primer diumenge de cada mes l'entrada sigui gratuïta, igualant-nos a l'oferta de gran part dels museus de la ciutat de Barcelona.



DAVID ESCUDÉ

REGIDOR D'ESPORTS
DE L'AJUNTAMENT
DE BARCELONA I
PRESIDENT DE LA
FUNDACIÓ BARCELONA
OLÍMPICA

Entre la quantitat d'activitats realitzades, cal destacar la incorporació del cicle de conferències "El valor de l'esport al segle XXI", en col·laboració amb l'Institut Barcelona Esports (IBE), on cada any es tractarà una temàtica d'actualitat en el món de l'esport. Aquest any 2021 hem parlat de l'esport com a eina de salut.

Tanmateix aquest 2021 hem viscut un magnífic Fòrum Olímpic on durant tres dies s'ha parlat de l'afectació de la COVID-19 en l'àmbit esportiu.

Totes les activitats s'han realitzat en format semi presencial i s'han pogut seguir via *streaming*, a través del canal Youtube de la Fundació Barcelona Olímpica - Museu Olímpic, arribant a moltes més persones.

Finalment, voldria posar en valor el fet que aquest any 2021 el Museu Olímpic i de l'Esport Joan Antoni Samaranch ha obtingut la certificació Biosphere de sostenibilitat turística, certificat de reconeixement internacional. Amb aquest certificat, la Fundació Barcelona Olímpica (FBO) demostra el seu compromís amb els reptes de l'Agenda 2030.

En aquesta memòria que presentem queda reflectit el treball realitzat durant l'any 2021.

L'any 2021 la composició del Patronat de la Fundació ha estat la següent:



President

Ajuntament de Barcelona
Sr. David Escudé Rodríguez

Vicepresident primer

Comité Olímpico Español
Sr. Alejandro Blanco Bravo

Vicepresident segon

**Administración del Estado –
Consejo Superior de Deportes**
Sr. José Manuel Franco Pardo

Vicepresident tercer

**Generalitat de Catalunya –
Secretaria General de l'Esport**
Sra. Anna Caula i Paretas

Vocals

Sr. Josep Miquel Abad i Silvestre
Sra. Maria Teresa Samaranch Salisachs
Sra. Beatriz Ferrer-Salat Serra Di Migni
Sr. Juli Pernas López
Sr. Enric Truñó i Lagares

Patró honorífic

Sr. Pere Miró i Sellarés

Secretari (no patró)

Sr. Manel Gómez i València

Director

Sr. Francesc Terrón i Cusí

2

ENTITAT

LA FUNDACIÓ BARCELONA OLÍMPICA (FBO), entitat sense ànim de lucre, es va constituir al 1993 pel Comitè Olímpic Organitzador de Barcelona'92, S.A. amb la missió de difondre l'esperit i la realitat dels Jocs Olímpics de Barcelona, així com promoure els valors culturals, ètics, esportius i de tot ordre que emanen de l'ideari olímpic, sent un dels seus objectius específics "l'establiment, manteniment i promoció d'una exposició i centre d'informació permanent i d'investigació a l'abast del públic, que il·lustri sobre els Jocs Olímpics de Barcelona i tot el que van representar".

Així mateix, té la missió d'aprofundir en diferents aspectes de l'esport, de l'olimpisme i dels valors associats a la pràctica esportiva. Pretén ser referent en la difusió i la recerca de l'esport i l'olimpisme en general, i en particular dels Jocs Olímpics i Jocs Paralímpics de Barcelona'92.

També pren com a propis els valors positius que promouen l'esport i el moviment olímpic, tals com la igualtat, l'esforç, la companyonia, el respecte, la responsabilitat i la constància. El treball en equip, el respecte a la diversitat, la igualtat de gènere, la sostenibilitat i la transparència són principis que configuren la nostra activitat.



"L'ESTABLIMENT,
MANTENIMENT I
PROMOCIÓ D'UNA
EXPOSICIÓ I CENTRE
D'INFORMACIÓ
PERMANENT I
D'INVESTIGACIÓ A
L'ABAST DEL PÚBLIC,
QUE IL·LUSTRI SOBRE
ELS JOCS OLÍMPICS
DE BARCELONA I
TOT EL QUE VAN
REPRESENTAR"

En data 25 de novembre del 2008, l'Ajuntament de Barcelona i la Fundació Barcelona Olímpica (FBO) van signar un conveni pel que, entre d'altres, l'Ajuntament encarregava la gestió i explotació del Museu Olímpic i de l'Esport Joan Antoni Samaranch (MOE) a la FBO, mantenint la propietat del mateix i dotant-la de la partida pressupostària necessària.

La FBO gestiona també el Centre d'Estudis Olímpics i de l'Esport Joan Antoni Samaranch (CEO), que va ser inaugurat l'any 2011 a l'espai ubicat a l'interior de la porta 13 de l'Estadi Olímpic Lluís Companys i des de l'any 2018 es troba ubicat a l'edifici de La Font del Gat. El Centre disposa d'una biblioteca amb un fons documental de més de 10.000 volums i un arxiu amb més de 15.000 referències.



3

MUSEU OLÍMPIC I DE L'ESPORT JOAN ANTONI SAMARANCH

- A** GENERAL
- B** FONS / COL·LECCIÓ
- C** CONSERVACIÓ PREVENTIVA
- D** EXPOSICIÓ PERMANENT
- E** EXPOSICIONS TEMPORALS
- F** SERVEIS EDUCATIUS



A

GENERAL



AQUEST 2021 HEM
TINGUT UN TOTAL DE
21.463 VISITES, UN
104,86% MÉS QUE
L'ANY ANTERIOR.

772
USUARIS JORNADA
DE PORTES OBERTA /
1r DIUMENGE DE MES

Aquest any 2021 s'ha pogut obrir el Museu durant tot l'any, mantenint l'horari de visites de 10:00 a 18:00 de dimarts a dissabte tot l'any i diumenges i festius de 10:00 a 14:30.

Hem continuat aplicant en tot moment les mesures que ha indicat el PROCICAT, en motiu de la pandèmia de la COVID-19.

Les principals novetats de l'any 2021 han estat:

- L'establiment de la gratuïtat en l'entrada el primer diumenge de mes, a partir del mes de juny.
- La incorporació del Dia Olímpic en el calendari de jornada de portes obertes.
- El desenvolupament de noves activitats dirigides al públic familiar.

MUSEU OLÍMPIC
I DE L'ESPORT
JOAN ANTONI SAMARANCH

B**FONS /
COL·LECCIÓ**

Durant aquest 2021 s'ha continuat realitzant les tasques d'inventari, registre i catalogació digital de la col·lecció de la FBO.

**ADQUISICIONS**

COMPRA DE LA TORXA I LES MEDALLES OFICIALS DELS JOCS OLÍMPICS DE TOKYO 2020.

**DONACIONS I CESSIIONS**

S'han gestionat els acords de cessions i donacions amb la finalitat d'incrementar el fons patrimonial de la FBO.

Les donacions més destacades han estat:

- Federación Española de Deportes de Montaña y Escalada (FEDME): "Peus de gat" de l'escalador olímpic Alberto Ginés López.
- Real Federación Española de Karate y Disciplinas Asociadas (RFEK): karategi i cinturó signats pels esportistes olímpics Sandra Sánchez Jaime i Damián Quintero Capdevila.
- *Samaranch Foundation*: mascotes dels Jocs Olímpics i Paralímpics de Beijing 2022.



- Ambaixada de la República de Corea: mascotes Jocs Olímpics i Paralímpics d'hivern Pyeongchang 2018.



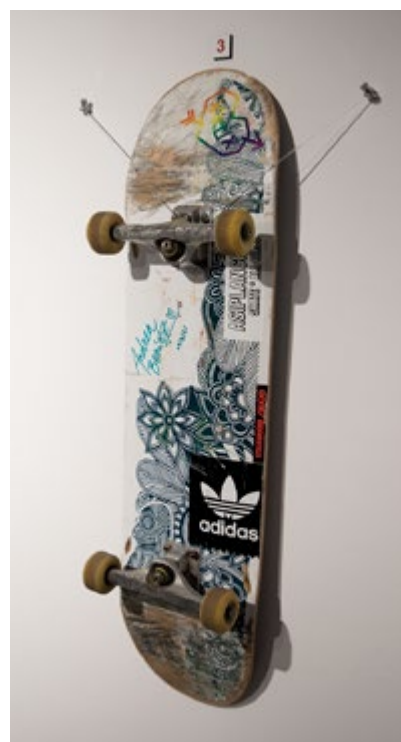
- *World Baseball Softball Confederation*: guant i pilotes de beisbol i softbol oficials, signades per la selecció japonesa participant als Jocs Olímpics de Tokyo 2020.



AIXÍ MATEIX, HEM DE DESTACAR LA DONACIÓ PER PART DE LA FBO A LA OLYMPIC FOUNDATION OF CULTURE AND HERITAGE, QUE CUSTODIA LA SEVA COL·LECCIÓ EN EL MUSEU OLÍMPIC DE LAUSANA, D'UNA ONADA DE LA CERIMÒNIA D'INAUGURACIÓ DELS JOCS OLÍMPICS DE BARCELONA'92.

Les cessions rebudes més destacades han estat:

- Ona Carbonell: medalles de plata i bronze dels Jocs Olímpics de Londres 2012 i 23 medalles guanyades en campionats del món durant la seva trajectòria esportiva.
- Real Federación Española de Patinaje (RFEP): taula d'skate de l'esportista olímpica Andrea Benítez.



- Inici del projecte de substitució dels marcs, vidres i *pas per tu* en quadres d'obra gràfica per a la seva bona conservació.

C

CONSERVACIÓ PREVENTIVA

En l'apartat de conservació preventiva de la col·lecció, cal destacar:

- Col·locació dels vinils de control solar (*Prestige 3M*) a la façana del museu per evitar problemàtiques de conservació i control de temperatura de les obres d'art que tenim exposades a l'espai dedicat a Barcelona'92.



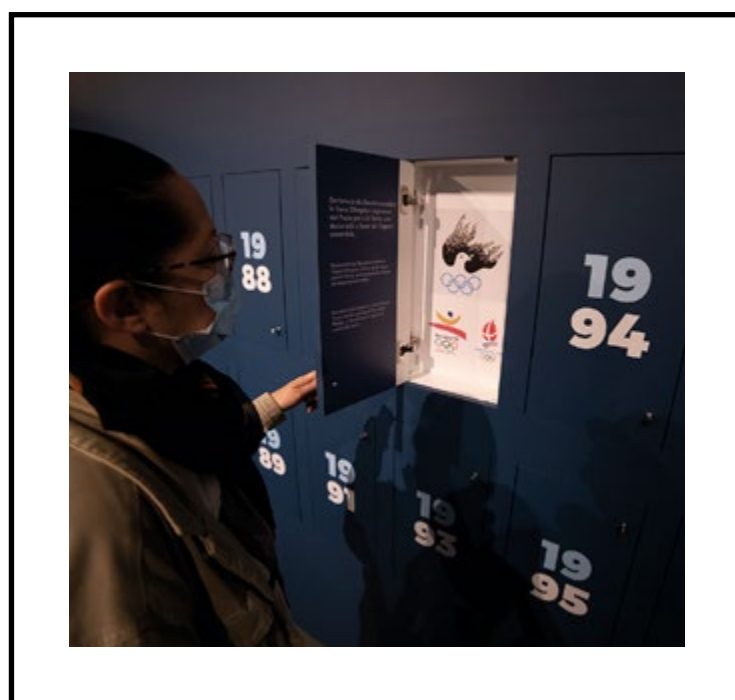
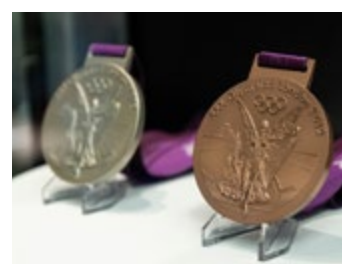
Nº DESCRIPCIÓ

- | | |
|-----|--|
| 203 | Quadre Olimpíada Popular |
| 220 | Quadre Uzcundun / Carnera |
| 374 | Quadre del Tros de Bandera Olímpica |
| 966 | Quadre Reial Club de Polo de Barcelona |

D**EXPOSICIÓ PERMANENT**

Amb l'objectiu d'actualitzar continguts i renovar els espais del recorregut permanent, aquest 2021 destaquem:

- La redacció i composició del contingut sobre el recorregut de la flama olímpica de Tokyo 2020, que s'ha incorporat a l'Interactiu dedicat a Torxes Olímpiques.
- La finalització de la renovació de la museologia i museografia de les zones dedicades a Joan Antoni Samaranch.
- En l'espai dedicat a la natació, s'han ubicat les medalles olímpiques que l'esportista Ona Carbonell ha cedit temporalment.

**E****EXPOSICIONS TEMPORALS****SALA D'EXPOSICIONS TEMPORALS**

(del 09/06/2020
al 24/01/2021)

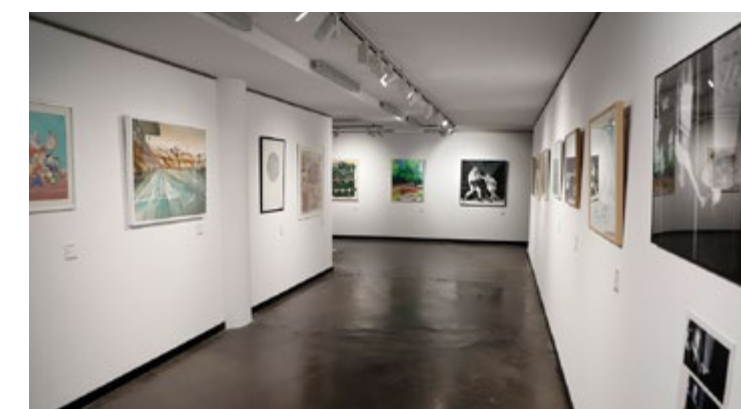
EXPOSICIÓ “CLUBS CENTENARIS: JUNIOR FC”

A principis d'aquest 2021, ha finalitzat l'exposició de fotografies històriques d'aquest club centenari, que s'havia inaugurat el passat mes de juny de 2020.

(del 02/02/2021
al 30/05/2021)

EXPOSICIÓ “X PREMI INTERNACIONAL FBO ART SOBRE PAPER”

En aquesta exposició s'han mostrat les obres guanyadores i finalistes de la desena edició del premi, en la que s'han presentat un total de 82 obres, de les quals 18 han passat a ser finalistes.



(del 01/02/2021
al 30/05/2021)

EXPOSICIÓ “OLIMPIÁDA EN EL COR DEL JUVENIL”

Per donar difusió dels Jocs Olímpics d'Hivern de Beijing 2022, s'han exposat les obres finalistes del concurs “Olimpiáda en el Cor del Juvenil” amb la col·laboració de la Fundació Samaranch, juntament amb la Fundació per al Desenvolupament de la Ciutat Olímpica de Pequín (FDOB). S'ha pogut fer el seguiment a través de la web del MOE.



(del 01/06/2021
al 23/01/2022)

EXPOSICIÓ “TOKYO 2020: L'ESPORT COM A EINA PER CANVIAR EL MÓN”

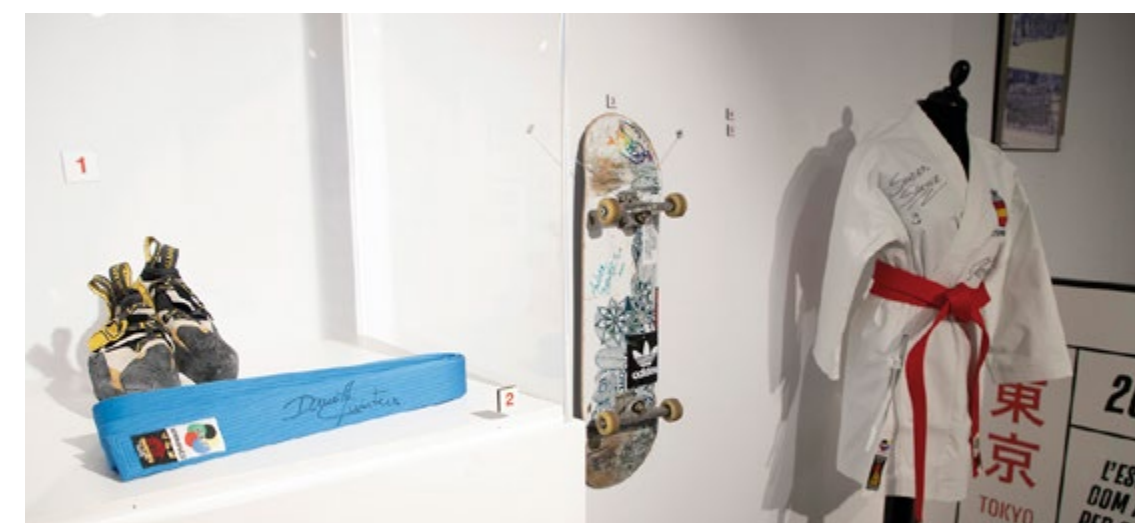
En aquesta exposició s'ha recollit la història, la tradició i la cultura japoneses, i s'ha mostrat la transformació de la ciutat per acollir els Jocs de la XXXII Olimpíada.

A més, s'ha donat a conèixer l'evolució del programa olímpic, amb la introducció de nous esports com ara l'*skateboarding*, l'escalada esportiva, el surf i el karate, exposant peces d'esportistes espanyols que han participat en aquestes disciplines.

I s'han ressaltat les diferents accions executades pel Comitè Organitzador per potenciar la Sostenibilitat d'aquests Jocs.



EL 14 DE JUNY EL
PRESIDENT DE LA
FBO DAVID ESCUDÉ,
EL DIRECTOR
FRANCESC TERRÓN
I EL CÒNSOL
GENERAL DEL JAPÓ
A BARCELONA,
SATO YASUSHI,
HAN VISITAT
CONJUNTAMENT
L'EXPOSICIÓ, FENT
QUE S'HAGI DONAT
PER INAUGURADA
AQUESTA MOSTRA.

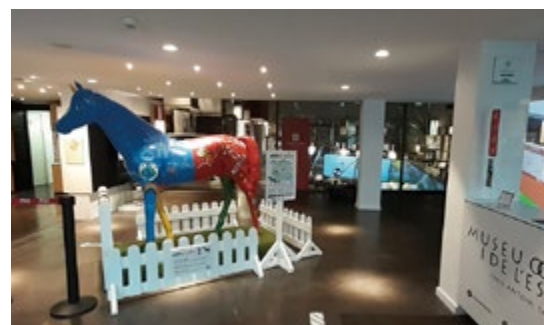
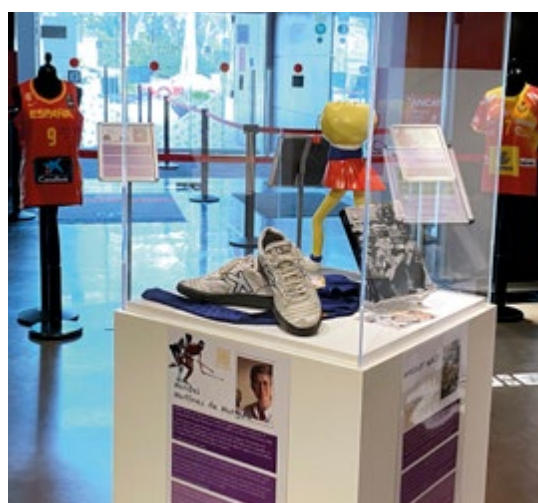


EXPOSICIONS PUNTUALS EN EL HALL DEL MUSEU

- Vitrina dedicada a l'esportista Ona Carbonell, on s'exposen les 23 medalles guanyades en campionats del món durant la seva trajectòria esportiva, i un recull de publicacions de la seva faceta d'escriptora.
- El Hall del MOE ha acollit al cavall "Iris" del 23 d'agost al 6 de setembre de 2021 amb motiu del BCN al Galop, un projecte gestionat pel Reial Club de Polo de Barcelona. Aquest cavall "Iris" és una figura pintada per nens i nenes de diferents escoles de Barcelona i vol apropar el món del cavall als més petits, fent èmfasi en l'amor per la naturalesa, els valors de l'esport i el respecte a les persones.



- La FBO ha volgut fer ressò del "Dia Internacional de les Dones" (08/03/21) amb una mostra de peces de dones que han destacat en el món de l'esport pel seu valor, la seva trajectòria, o bé, per trencar barres i estereotips.



SALA EXPOSICIONS FOTOGRÀFIQUES (ESPAI -2)

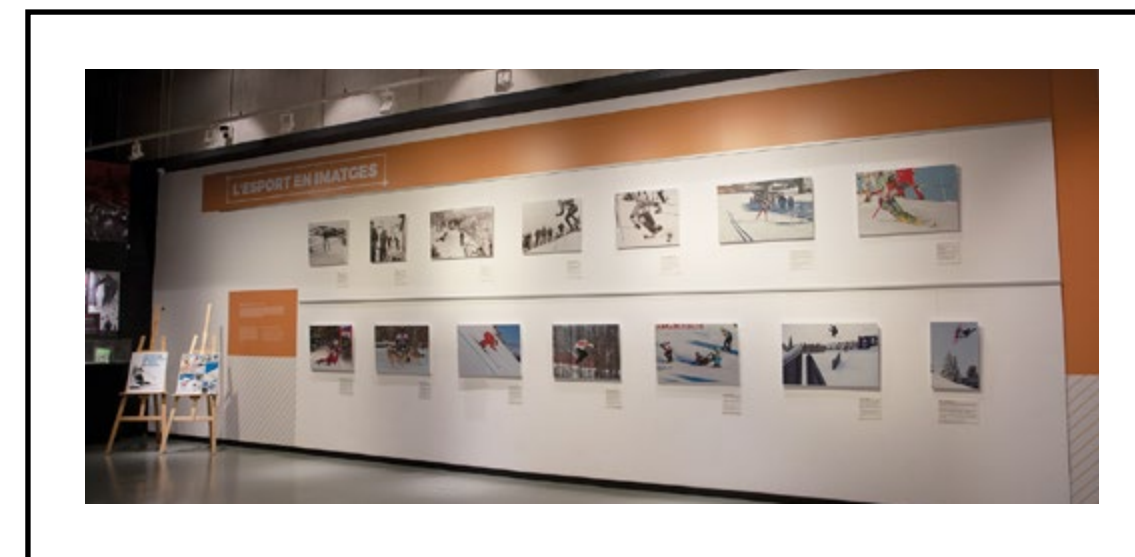
EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA "FOTOSPORT 2020 - BIENNIAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA DE L'ESPORT"

Mostra d'una selecció de les millors fotografies del concurs FOTOSPORT 2020, un dels certàmens de fotografia esportiva amb més prestigi i trajectòria del món.

Exposició en col·laboració amb el C. N. Reus Ploms, organitzador d'aquest certamen internacional de fotografia.

EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA "HISTORIA DE LOS DEPORTES DE NIEVE EN ESPAÑA"

L'exposició, en col·laboració amb la Real Federación Española de Deportes de Invierno (RFEDI), mostra una selecció d'imatges cronològiques recollides en el llibre "Historia de los Deportes de Nieve en España".



F**SERVEIS EDUCATIUS****10.979**USUARIS
D'ACTIVITATS
/ TALLERS

El fil conductor del programa educatiu del Museu són els Objectius de Desenvolupament Sostenible. S'han incorporat i especificat aquests objectius a la descripció de totes les activitats educatives.

L'oferta d'activitats ha estat la que segueix:

- Visita lliure
- Visita guiada
- Sessió d'Iniciació a l'Olimpisme
- Descobreix els Amics del Cobi
- Recorda els Jocs de Barcelona'92
- Un passeig per Montjuïc
- Treball de síntesi
- Sense Límits
- Sense Gènere
- Un Estadi per a la història
- Un Estadi, cent històries
- Visita guiada a l'Estadi
- Sessions online i presencials del BCN Sports Film Festival

2.382USUARIS DEL TALLER
SENSE LÍMITS

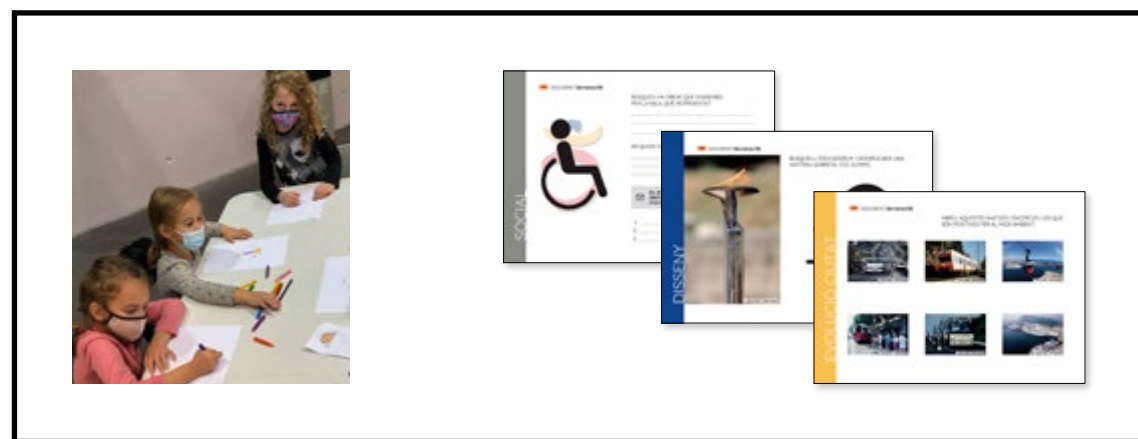
La creació o modificació d'activitats educatives està pensada de manera que aquestes estiguin basades en metodologies participatives on es treballa a partir del diàleg, la descoberta, el joc i la reflexió, per tal d'oferir una experiència d'aprenentatge significativa on es connecta la temàtica del Museu amb els interessos i la realitat de l'alumnat.

L'activitat "Sense Gènere" s'ha ampliat a cicle superior de primària i 1r i 2n d'ESO i hem adaptat els reptes.



Aquest any 2021 s'ha començat a dur a terme l'activitat **"Un Estadi, cent històries"** per educació infantil i l'activitat **"Un estadi per a la història"** enfocada a estudiants d'ESO i Batxillerat.

ELABORACIÓ DEL TALLER “DESCOBRINT BARCELONA’92”



Durant l'any 2021 s'ha estat treballant en la nova activitat **“Descobrint Barcelona’92”**. Aquest taller es dividirà en dues parts: a la primera els escolars descobriran diferents elements que es van utilitzar en els Jocs de Barcelona (mascotes olímpica i paralímpica, emblemes, cerimònies, voluntariat, etc.) i coneixeran com va canviar la ciutat per acollir els Jocs; a la segona, en funció del nivell educatiu, dissenyaran un cartell o mascota d'uns Jocs en base al que descobriran i a uns paràmetres donats.

Han vingut 4 grups per fer les proves pilot: 2 de 1r d'Educació primària i 2 de 1r d'ESO, fent un total de 94 persones.

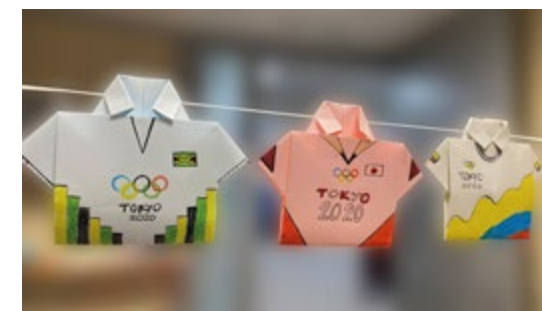
AQUEST TALLER S'INCLOURÀ EN LA NOSTRA OFERTA EDUCATIVA A PARTIR DE GENER DE 2022.

ACTIVITATS FAMILIARS

Aquest any 2021 s'ha ampliat l'oferta d'activitats del MOE creant les activitats per fer en família.

La primera activitat familiar que s'ha dut a terme és l'anomenada **“Penja la teva samarreta olímpica”** (01/06/2021-16/01/2022), coincidint amb l'exposició temporal **“Tokyo 2020: l'esport com a eina per canviar el món”**.

Aquesta activitat ha constat de 3 parts: a la primera es descobreixen aspectes de la cultura japonesa (costums, població, menjar, etc.), a la segona duem a terme un joc de pistes amb els esports originaris del Japó i esports olímpics de nova incorporació al programa, i a la tercera, posem a prova les habilitats dels infants i familiars creant una samarreta olímpica en *Origami*.



103
USUARIS DEL
TALLER
FAMILIAR





4

ACTIVITATS

- A** ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ PRÒPIA
- B** ACTIVITATS EN COL·LABORACIÓ
AMB ALTRES ENTITATS

A

ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ PRÒPIA

BCN SPORTS FILM FESTIVAL

L'onzena edició del festival de cinema "BCN Sports Film - Barcelona International Ficts Festival" s'hauria d'haver celebrat durant el mes de juny de 2020.

Degut a la situació de pandèmia, s'ha celebrat del 18 al 24 de gener de 2021, en mode semi presencial o per la plataforma *Festhome*.

Les cerimònies d'inauguració i cloenda s'han realitzat via *streaming* i han estat retransmeses pel canal Youtube de la Fundació Barcelona Olímpica - Museu Olímpic.

Les sessions presencials s'han realitzat a 5 seus:

- Museu Olímpic i de l'Esport Joan Antoni Samaranch
- Cinemes Girona
- Centre Cívic El Sortidor
- Museu i Centre d'Estudis de l'Esport Dr. Melcior Colet
- Sala Àmbit Cultural El Corte Inglés – Portal de l'Àngel

També s'han fet sessions als centres penitenciaris Quatre Camins, Brians I, Brians II, Wad-Ras i Centre Penitenciari de Joves.



EL PÚBLIC VIRTUAL
HA ESTAT DE **13.000**
ESCOLARS (DURANT
NOVEMBRE I
DESEMBRE DE 2020)
I **827** USUARIS DE
LA PLATAFORMA
FESTHOME.



CLOENDA

85
PEL·LÍCULES
SELECCIONADES

13
SESSIONS DEL
FESTIVAL

5
SESSIONS
ESCOLARS

4
SESSIONS
EN CENTRES
PENITENCIARIS

13
SportSpot:
ESPOTS FINALISTES

18
PREMI STAY HOME
PRODUCCIONS
FINALISTES

El Jurat oficial del festival ha estat:

- Thea Marti, cineasta i creadora de la *startup* audiovisual PhD Films.
- Ramon Alaró, tècnic audiovisual i apassionat per l'alpinisme i el documental esportiu.
- Mayuko Fujiki, esportista graduada en Literatura anglesa per la Nihon University de Tòquio. Des del 2018 és seleccionadora de l'equip espanyol de natació artística.
- Santi Siquier, actualment és responsable d'Acció Territorial de l'Esport dins de la Secretaria General de l'Esport i l'Activitat Física del Departament de Presidència de la Generalitat de Catalunya.
- Dolors Aixalà, actualment lidera l'Acció 5 del Pla d'Acció de Kazan de la UNESCO.

També cal destacar el Concurs **SportSpot**, on es premia el millor vídeo promocional del Festival. En aquesta edició el guanyador ha estat Alexander Giménez.

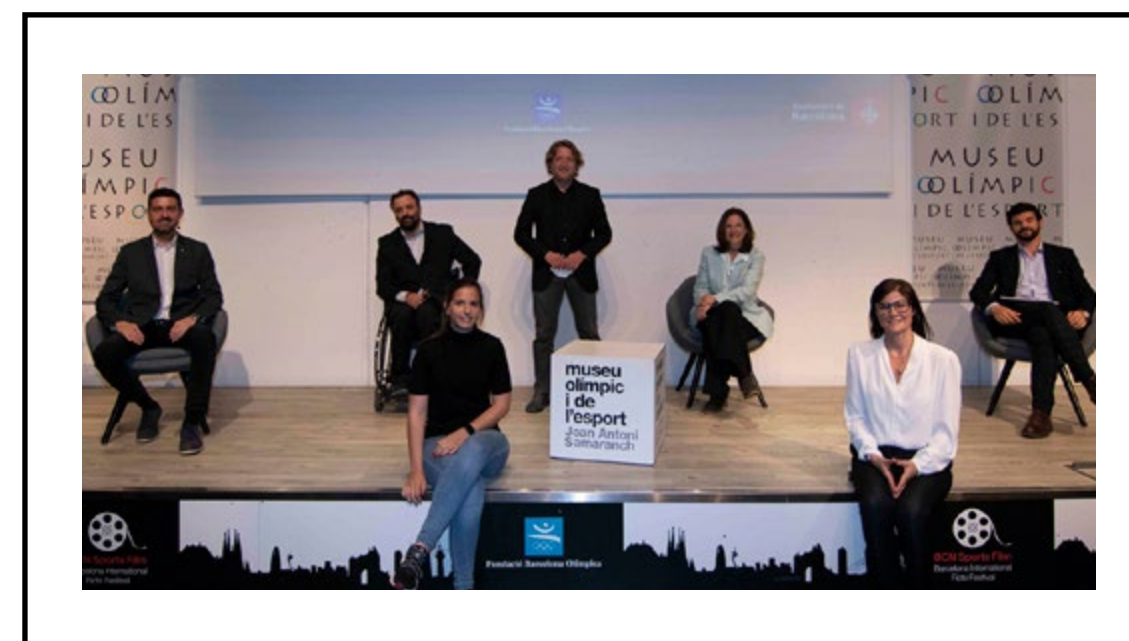
S'han atorgat els següents premis:

PREMI ÀMFORA CIUTAT DE BARCELONA A LA MILLOR PEL·LÍCULA	Shakhmaty / Chess (Rússia, 2018) dirigida per Alexey Pochivalov i produïda per Boris Mashkovtsev (Soyuzmultfilm Film Studio).
PREMI ESPECIAL DEL JURAT	Balón F.C. (Espanya, 2019), dirigida i produïda per Raúl San Román.
PREMI A LA MILLOR PRODUCCIÓ CATALANA	Inside Me (Catalunya, 2018), dirigida per Miquel Soler i produïda per Victor Lecha (Abstract Films).
PREMI A LA MILLOR PEL·LÍCULA D'ESPORTS D'AVENTURA – ÁLVARO BULTÓ	The Thrive (Alemanya, 2019) dirigida per Ole Diebold i produïda per Nicolas Prien.
PREMI A LA MILLOR PEL·LÍCULA DE FICCIÓ	40 Tableros / 40 Boards (Argentina, 2020), dirigida per Alfonso Gastiaburo i produïda per Ana Taleb (Cinespuma).
PREMI AL MILLOR DOCUMENTAL	Dima's Game (Canadà, 2020), dirigida i produïda per Oussayma Canbarieh (Symage Media).
PREMI A LA MILLOR PEL·LÍCULA D'ANIMACIÓ	Le dernier jour d'automne / The last day of autumn (Suïssa, 2019), dirigida per Marjolaine Perreten i produïda per Nicolás Bourle (Nadasdy Film, La Boîte).
PREMI ESPORT COM A EINA DE COOPERACIÓ	El nadador / The swimmer (Espanya, 2018), dirigida per Pablo Barce i produïda per César Martínez i Antonio Hens (Dexiderius Producciones, S.L. i Malas Compañías PC S.L.).
MENCIÓ ESPECIAL DEL JURAT	Ijrain Maradona / Maradona's legs (Itàlia, 2019), de Firas Khoury i produïda per Zorana Musikic i May Odeh (scharf oder scharf film, odeh films).
MENCIÓ ESPECIAL DEL JURAT	Изгой / Outcast (Rússia, 2017), dirigida per Yury Sysoev i produïda per Yury Sysoev i Alexey Fursenko (Amarant Pictures).
MENCIÓ ESPECIAL DEL JURAT	Safety (França, 2019), de Fabrice Joubert i produïda per Samuel François-Steininger i Fabrice Joubert (Easter Moon Films).
PREMI EXTRAORDINARI SPORT-STAY HOME	A Sky movie (Espanya, 2020), dirigida i produïda per Philipp Klein.

12a EDICIÓ DEL BCN SPORTS FILM FESTIVAL

Durant l'any 2021 s'ha treballat en la preparació de la 12a edició del BCN Sports Film Festival, que es durà a terme entre els dies 14 i 20 de febrer de 2022.

El jurat de selecció, format per Juli Pernas, Joan Manuel Surroca, Agustí Argelich i Mireia Vicente ha estat treballant durant l'any 2021. S'han presentat més de 3.000 pel·lícules de 64 països, de les quals unes 600 han estat preseleccionades i d'aquestes, 85 han estat seleccionades per a la fase final.



CICLE DE CONFERÈNCIES "EL VALOR DE L'ESPORT EN EL SEGLE XXI"

En col·laboració amb l'Institut Barcelona Esports (IBE), la FBO ha organitzat el cicle de conferències "El valor de l'esport en el segle XXI". Aquestes jornades tenen un format de taula rodona, moderades pel periodista Jordi Fandiño, on diverses persones tracten temes relacionats amb diferents vessants de l'esport.



Aquest any 2021 la temàtica ha estat L'esport com a eina de salut.

La durada ha estat d'uns 90 minuts i s'han retransmès via *streaming* pel canal Youtube de la Fundació Barcelona Olímpica - Museu Olímpic.



05/05/21 "L'ESPORT ESSENCIAL PER A LA SALUT DE LES PERSONES"

Amb la participació de:

- AUGUST TARRAGÓ, president de l'Associació d'Empresaris de Clubs Catalans de Fitness (ADECAF).
- MARIONA VIOLÁN, metgessa especialista en medicina de l'esport.
- GERARD ESTEVA, dirigent de l'esport.

En la fila 0 han estat Sandra Nogué, presidenta de la Secció de Psicologia de l'Esport del Col·legi de Psicologia de Catalunya i Anna Jordana, doctoranda en psicologia de l'esport i la salut.

09/06/21 "LA CIUTAT, ESPAI DE PRÀCTICA ESPORTIVA"

Amb la participació de:

- JUAN-ANDRÉS HERNANDO LÓPEZ, arquitecte urbanista.
- ALBA GAMELL, presidenta del Club Beach Tennis Barcelona i Responsable del Tennis Platja Català en la Federació Catalana de Tennis.
- JORDI CAVERO, gerent de Serveis d'Esport de la Diputació de Barcelona.
- CARLES MEILAN, president de CET10.



17/11/21

"BARCELONA, CAPITAL MUNDIAL DE L'ALIMENTACIÓ SOSTENIBLE"

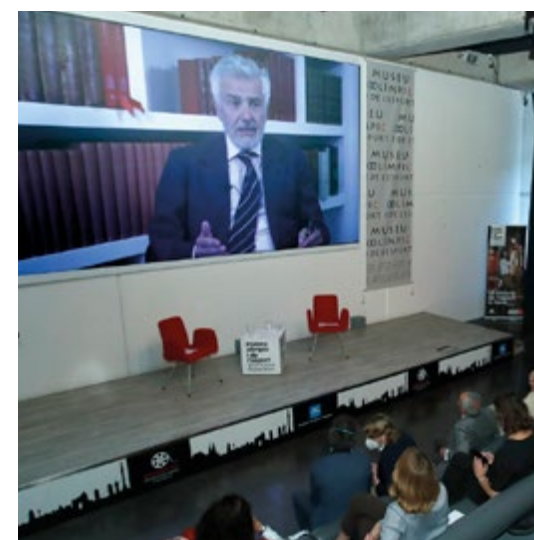
Amb la participació de:

- LIDÓN MARTRAT, coordinadora operativa del Projecte Capitalitat Mundial de l'Alimentació Sostenible i Polítiques Alimentàries Urbanes.
- MERCÈ JOFRA, cap del departament de promoció esportiva de l'Institut Barcelona Esports (IBE).
- CLARA HOMS, tècnica de Programes de la *Gasol Foundation*.

RESUM GENERAL



BENVINGUDA AL XIV FÒRUM OLÍMPIC, A CÀRREC DEL PRESIDENT DEL COMITÉ INTERNETIONAL OLYMPIQUE (CIO).



XIV FÒRUM OLÍMPIC

Els dies 5, 6 i 7 d'octubre s'ha celebrat la catorzena edició del Fòrum Olímpic on s'ha tractat el tema de **l'afectació de la COVID en l'àmbit esportiu**.

Les diferents sessions han estat retransmeses via *streaming* pel canal Youtube de la Fundació Barcelona Olímpica - Museu Olímpic.

05/10/21

- Ponència (en diferit) **"COM HA RESOLT EL CIO I LES FEDERACIONS INTERNACIONALS LA CELEBRACIÓ DELS JOCS OLÍMPICS DE TÒQUIO DURANT ELS MESOS DE PANDÈMIA?"**

A càrrec de JUAN ANTONIO SAMARANCH SALISACHS, membre del *Comité International Olympique* (CIO).

- Ponència **"PERSPECTIVES DE FUTUR"**

A càrrec d'ALEJANDRO BLANCO, president del *Comité Olímpico Español* (COE).

06/10/21

Taula rodona

“LA GESTIÓ DE LA COVID (PASSAT, PRESENT I FUTUR)”

Amb la participació de:

- ORIOL MARCÉ, subdirector general d'Activitats Esportives i Infraestructures. Secretaria General de l'Esport i de l'Activitat Física.
- SUSANA CLOSA, gerent de l'Institut Barcelona Esports (IBE).
- ISABEL PÉREZ, secretària general de la Unió de Federacions Esportives de Catalunya (UFEC).
- JOSÉ HIDALGO, president de la Asociación del Deporte Español (ADESP).

Taula Rodona

“AFECTACIÓ DE LA COVID EN L'ÀMBIT MUNICIPAL”

Amb la participació de:

- PILAR BERNABÉ, regidora d'esports de l'Ajuntament de València.
- DAVID ESCUDÉ, regidor d'esports de l'Ajuntament de Barcelona.



07/10/21

Taula rodona

“L'AFECTACIÓ A L'ESPORT PARALÍMPIC”

Amb la participació de:

- JORDI MORALES, jugador de tennis taula, medallista paralímpic als Jocs de Tòquio 2020.
- RICARDO MARTÍN, cap d'esports del Comité Paralímpico Español (en diferit).
- SYLVANA MESTRE, CEO *Play and Train*.
- SERGIO GARROTE, ciclista, medallista paralímpic als Jocs de Tòquio 2020.

Taula rodona

“ESPECIALISTES EN EL CAMP DE L'ESPORT OLÍMPIC”

Amb la participació de:

- MAYUKO FUJIKI, seleccionadora espanyola de natació artística.
- DR. DANIEL BROTONS, cap de la Unitat d'Esport i Salut del Consell Català de l'Esport.
- MARTA GALIMANY, atleta olímpica als Jocs de Tòquio 2020.
- PERE MANUEL, president del Col·legi de Professionals de l'Activitat Física i de l'Esport de Catalunya (COPLEFC).



AL FINALITZAR LA DARRERA TAULA RODONA, EL PERIODISTA JOAN MANUEL SURROCA, HA ESTAT L'ENCARREGAT D'EXPOSAR LES CONCLUSIONS DELS DEBATS CELEBRATS.



CICLE FESTIU DE L'AJUNTAMENT DE BARCELONA

Participació en el cicle anual de festius de l'Ajuntament de Barcelona:

- Santa Eulàlia (12 de febrer)
- Nit dels Museus (15 de maig)
- Dia Internacional dels Museus (18 de maig)
- La Mercè (24 de setembre)

En cadascuna d'aquestes festivitats el Museu ha ofert jornada de portes obertes.



CELEBRACIÓ DE LA DIADA DE SANT JORDI

En aquesta Diada, tothom que ha visitat el Museu entre els dies 23, 24 i 25 d'abril ha rebut l'obsequi d'un llibre del món de l'esport.

B

ACTIVITATS EN COL·LABORACIÓ AMB ALTRES ENTITATS

CICLE D'ACTIVITATS DEDICAT A LA CULTURA JAPONESA

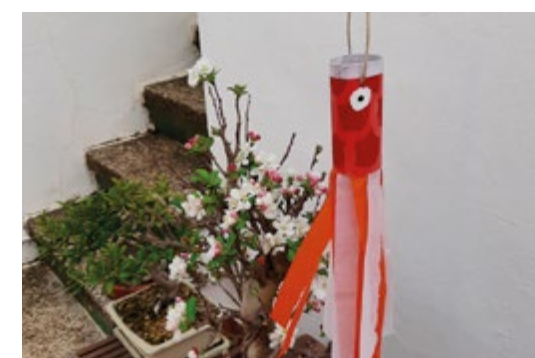
En el marc de l'exposició temporal "Tokyo 2020: l'esport com a eina per canviar el món", i en col·laboració amb el Consolat General del Japó a Barcelona, s'han fet les següents activitats:

05/05/21

Manualitats

KODOMO NO HI

Plantilla en pdf amb les instruccions per fer una carpa koi de cartró que s'ha utilitzat per difondre la futura exposició i commemorar el dia de la infància a Japó. Aquesta mateixa plantilla, així com diverses carpes, han servit per decorar l'exposició temporal.



INSTRUCCIONS PER FER UNA CARPA KOI AMB PAPERS DE COLORS.



08/11/21

Xerrada-col·loqui

"SPOKON, L'ESTRETA RELACIÓ ENTRE EL MANGANIME I L'ESPORT AL JAPÓ"

A càrrec d'ORIOL ESTRADA, especialista en continguts Manga.

VIU MONTJUÏC

El cap de setmana del 16 i 17 d'octubre ha tingut lloc la primera edició de Viu Montjuïc, el parc de la cultura. Una celebració en què els 22 equipaments culturals de Montjuïc han ofert activitats pròpies i accions conjuntes en cocreació per a tots els públics. Des d'itineraris guiats fins a jornades de portes obertes, intervencions participatives o jocs de pistes, a més de concerts i espectacles de dansa i teatre pensats per celebrar aquesta jornada en un ambient distès i festiu.

En el cas del Museu Olímpic i de l'Esport s'ha ofert:

- Visites familiars a l'exposició.
- Demostració de karate, duta a terme pel Club Karate Ippon, i circuit d'activitats d'aquest esport que s'ha ofert al públic familiar.



COMMEMORACIÓ DEL DIA INTERNACIONAL DE LES PERSONES AMB DISCAPACITAT

En col·laboració amb la Federació Catalana d'Esports de Persones amb Discapacitat Física, el dia 3 de desembre s'ha celebrat una demostració de Bàsquet 3x3 en cadira de rodes a la sala polivalent del Museu. En aquesta demostració, usuaris de diferents clubs de la ciutat han participat en un torneig per equips.



ALTRES ACTES

La instal·lació del Museu ha estat utilitzada per diverses entitats i empreses que han organitzat diferents rodes de premsa, presentacions i actes:

EDITORIAL PLANETA, S.A.	Presentació del llibre “Más que Olímpicas” dels periodistes Paloma del Río i Joan Manuel Surroca, editat per Editorial Planeta SA.
INSTITUT BARCELONA ESPORTS / SEVENMILLA	Roda de premsa “Extreme Barcelona”.
INSTITUT BARCELONA ESPORTS / BARCELONA BEACH TENNIS	Roda premsa “13è TICB Trofeu Internacional Ciutat de Barcelona de Tennis Platja”.
REAL FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE DEPORTES DE INVIERNO	Presentació del llibre “Historia de los Deportes de Nieve en España”, editat per la Real Federación Española de Deportes de Invierno.
LA MOLINA CLUB D’ESPORTS	Presentació de l’equip FAST (Female Alpine Ski Team).





INSTITUT BARCELONA ESPORTS	Presentació de la guia “Mou-te i menja bé!”, editada per l’Institut Barcelona Esports (IBE).
UTE ASO RPM	Roda de premsa “Zurich marató Barcelona”.
JOHAN CRUYFF ACADEMICS	Xerrada acadèmica i visita al Museu.
INSTITUT BARCELONA ESPORTS/ FEDERACIÓ CATALANA DE GIMNÀSTICA	Roda de premsa “6è TICB Trofeu Internacional Ciutat de Barcelona de Gimnàstica Rítmica”.
EDITORIAL PLANETA, S.A.	Presentació del llibre “Una vida plena”, escrit per Ramón Besa, Marcos López i Luís Martín, sobre Juan Carlos Unzué, editat per geoPlaneta.
RPM RACING, S.L.U.	Roda de premsa “Trial Indoor Barcelona”.
REAL FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE NATACIÓN / COMITÉ OLÍMPICO ESPAÑOL	Acte 25è aniversari de la medalla d’or de waterpolo als Jocs d’Atlanta 1996.
WE PLAY 4-3-3, S.L.	Xerrada motivacional per a joves futbolistes.
FEDERACIÓ CATALANA DE BILLAR	Gravació de la final del “23è TICB Trofeu Internacional Ciutat de Barcelona de Billar a Tres Bandes”.

CENTRE D’ESTUDIS OLÍMPICS I DE L’ESPORT JOAN ANTONI SAMARANCH



- A GENERAL
- B RECERCA I PUBLICACIONS



A GENERAL

Les principals tasques que s'han dut a terme al 2021 han estat:

- Continuitat en l'adquisició de fons documentals (revistes i publicacions) i de segells olímpics, especialment els dedicats als Jocs de Tokyo 2020.
- Promoció del CEO amb les entitats del barri del Poble Sec i Montjuïc.
- Continuitat en les gestions de rebre donacions al nostre fons patrimonial.
- Continuitat en les relacions amb altres Centres d'Estudis Olímpics nacionals i internacionals.
- Creació dels continguts del projecte "La gestión del patrimonio histórico deportivo español" i presentació davant la Asociación del Deporte Español (ADESP).



CONTINUÏTAT DELS TREBALLS D'INVENTARI, DIGITALITZACIÓ I CATALOGACIÓ DELS FONS DOCUMENTALS, BIBLIOGRÀFICS, FOTOGRÀFICS I AUDIOVISUALS.

- Digitalització material fotogràfic mig format fons Barcelona'92. Durant aquest any s'ha procedit a inventariar, digitalitzar i ensobrar un total de **5.426 fotografies** de mig format. També s'han adquirit els materials de conservació necessaris, caixes i sobres de les diferents mesures del mig format, per poder deixar ben endreçats i salvaguardats els originals fotogràfics a dins del dipòsit.



CATALOGACIÓ DE **1.852 DOCUMENTS**.
DIGITALITZACIÓ DE **22.419 DOCUMENTS**,
DELS QUALS 20.567 FORMEN PART DEL
FONS DEL REIAL MOTO CLUB DE
CATALUNYA.

CREACIÓ DELS
CONTINGUTS DEL
TWITTER
@CEOSAMARANCH
AMB **104 NOVES
PUBLICACIONS.**

B RECERCA I PUBLICACIONS

- Realització d'un article per a la publicació "100 años del atletismo olímpico español", escrit per Luis Sánchez i Raül Vázquez, amb el títol "El legado de Barcelona'92". Projecte de la Asociación Española de Estadísticos de Atletismo i la Real Federación Española de Atletismo.
- Continuitat del projecte Aula d'Història amb la realització, edició, maquetació i impressió del 11è llibret, que tracta sobre la participació catalana a la "III Olimpiada Obrera d'Anvers de 1937" (autor: Luis Sánchez).
- Inici de la coordinació dels continguts i la documentació per a la futura publicació: "Instal·lacions Desaparegudes a Barcelona".
- Tasques de revisió, creació de contingut i reedició del primer llibret de la col·lecció Aula d'Història "L'Esport a l'Exposició Internacional de Barcelona 1929".



GESTIÓ DOCUMENTAL, TREBALLS D'EDICIÓ I CREACIÓ DE CONTINGUTS, COORDINACIÓ I PUBLICACIÓ DEL PROJECTE EL BLOC BARCELONASPORTIVA. AL 2021 S'HAN REDACTAT **22 ARTICLES.**



6

ORGANITZACIÓ

- A** RECURSOS HUMANS
- B** INFORMACIÓ ECONÒMICA
- C** COMUNICACIÓ
- D** INFRAESTRUCTURES I MANTENIMENT
- E** SISTEMES
- F** SOSTENIBILITAT

A

RECURSOS HUMANS



Per a dur a terme les activitats de la Fundació es compta amb una plantilla de:

La distribució és la següent:



13 TREBALLADORS

	HOMES	DONES
DIRECCIÓ	1	/
RESPONSABLES DEPARTAMENT	4	2
TÈCNICS	1	2
PERSONAL SALA MUSEU	3	/
TOTAL	9	4



B

INFORMACIÓ ECONÒMICA

COMPTE DE PÈRDUES I GUANYES
A 31/12/2021 (en euros)

INGRESSOS PER LES ACTIVITATS	1.378.164,86
ALTRES INGRESSOS	4.450,00
DESPESES DE PERSONAL	(-) 380.489,35
ALTRES DESPESES D'EXPLOTACIÓ	(-) 1.036.884,17
AMORTITZACIONS IMMOBILITZAT	(-) 127.577,15
SUBVENCIONS TRASPASADES A RESULTAT	74.776,20
EXCÉS DE PROVISIONS	117.809,84
ALTRES RESULTATS	7.338,08
RESULTAT D'EXPLOTACIÓ	37.588,31
RESULTAT FINANCER	14.145,29
RESULTAT DE L'EXERCICI	51.733,60

ACTIU	PASSIU	BALANÇ DE SITUACIÓ A 31/12/2021 (en euros)
IMMOBILITZAT 474.713,34	PATRIMONI 1.073.388,44	
	EXIGIBLE A LLARG 67.704,91	
CIRCULANT 1.772.448,08	EXIGIBLE A CURT 1.106.068,07	
2.247.161,42	2.247.161,42	

C

COMUNICACIÓ

CAMPANYA
GENERAL
DEL MUSEU

Seguint la línia de les campanyes generals de comunicació del Museu, aquest 2021 s'ha presentat la campanya protagonitzada per la jugadora de bàsquet Laia Palau, sota l'eslògan "La història de l'esport la fas tu". Aquesta jugadora és un referent, sent l'esportista amb més internacionalitats en la selecció espanyola de bàsquet. Nascuda a Barcelona compta amb un ampli palmarès esportiu, destacant la medalla de plata olímpica als Jocs de Rio 2016. Als seus més de 40 anys segueix jugant al més alt nivell, sent un exemple d'esportista.



SESSIÓ AL MUSEU
AMB LAIA PALAU / 1

SESSIÓ AL MUSEU
AMB LAIA PALAU / 2

PRINCIPALS ACCIONS COMUNICATIVES

Aquest any 2021 s'ha continuat fent la difusió amb accions *online* i a través de les xarxes socials.

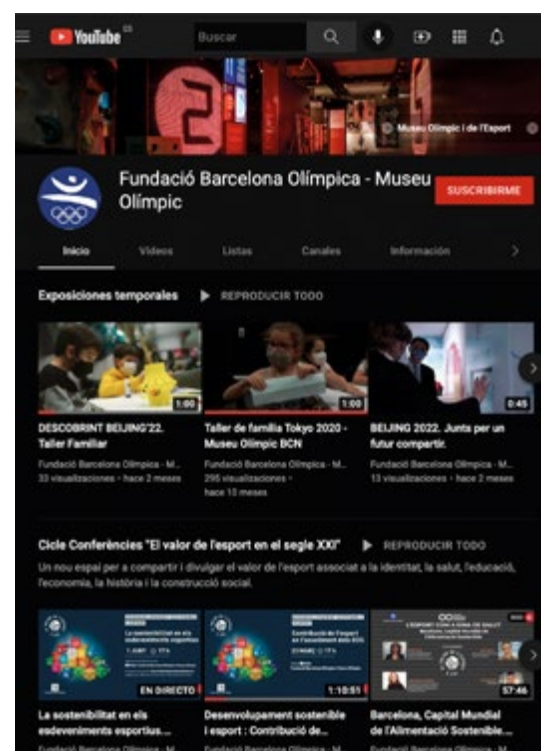
	FBO 788 SEGUIDORS	MOE 2.782 SEGUIDORS	BCN SPORTS FILM FESTIVAL 2.256 SEGUIDORS
	MOE 1.564 SEGUIDORS	CEO 58 SEGUIDORS	BCN SPORTS FILM FESTIVAL 836 SEGUIDORS
	FBO 1.703 SEGUIDORS	ARXIUFBO 428 SEGUIDORS	

YOUTUBE

Cal destacar que les principals activitats que s'han fet en el Museu han estat retransmeses en directe pel canal de YouTube **Fundació Barcelona Olímpica – Museu Olímpic**.

Aquest canal ha tingut un fort increment tant en les visualitzacions com en les impressions, fent arribar les nostres activitats a molt més públic.

80.202
VISUALITZACIONS



ENREGISTRAMENTS

S'han realitzat diversos enregistraments en les instal·lacions del Museu.

Gran part d'aquests han estat per cobrir els actes i altres esdeveniments que ha organitzat la FBO i per donar suport a les activitats i accions que s'han generat; però també s'ha cedit l'espai a empreses externes per enregistrar pel·lícules, documentals i reportatges de caràcter informatiu o divulgatiu.

Pel que fa als enregistraments per part d'empreses externes en espais del Museu destaquem:

27/01/21

Parts del documental titulat "Hockey del 92, Mujeres de oro".

MOVISTAR TV

11/03/2021

Enregistrament a Benjamí Grau (Guanyador 7 vegades 24h Montjuïc) en l'exterior i a l'interior peces motor.

DZAN



17/03/2021

Reportatge sobre Barcelona i JJOO per a públic brasiler.

BLOG VIVA BARCELONA,
de Brasil.

25/05/21

Enregistrament del taller "Sense Límits" per al programa "Capacitats".

TV3



12/04/21

Episodi del programa "La Família Barris" que han titulat "Un museu de rècord olímpic".

BETEVÉ

28/05/21

Entrevista a Jordi Canal autor del llibre "25 de julio de 1992: La vuelta al mundo de España", que forma part de la col·lecció: "La España del siglo XX en siete días".

BIBIANA RIPOL
COMUNICACIÓN

25/10/21

Streaming 4a edició de les Jornades "Sport Business Meeting".

PALCO 23, Diari d'informació econòmica de l'esport a Espanya.

13/12/21

Entrevista al Dr. Samitier.

IDCQ HOSPITALES
Y SANIDAD, SLU

**17**STREAMING
TOTALS**14**RECURSOS
PROPIS

Els enregistraments propis de la FBO han estat:

18-24/01/21

BCN Sports Film Festival.

FBO**05-07/10/21**

XIV Fòrum Olímpic "l'afectació de la COVID en l'àmbit esportiu": actes d'inauguració i cloenda i totes les sessions.

FBO**14/06/21**

Acte inaugural exposició "Tokyo 2020: l'esport com a eina per canviar el món".

FBO**05/11/2021**

Acte inaugural Exposició fotogràfica "La Historia de los Deportes de Nieve en España".

FBO**04-05/06/21**

Taller familiar: "Penja la teva samarreta olímpica".

FBO**22/11/21**

Acte commemoració de la medalla de plata obtinguda per la selecció espanyola de waterpolo en els Jocs d'Atlanta 1996.

FBO

D**INFRAESTRUCTURES I MANTENIMENT**

Aquest any 2021 s'ha rebut una subvenció de capital addicional, atorgada per l'Institut Barcelona Esports (IBE - Ajuntament de Barcelona), destinada a obres diverses de millora i tecnificació de l'auditori.

REFORMES A L'AUDITORI

Aquesta ha estat la principal actuació que s'ha dut a terme aquest any 2021.

Des de la seva posada en marxa l'any 2007, l'auditori principal del MOE no havia sofert gaires canvis tecnològics, més enllà del canvi a l'alta definició i a la instal·lació d'un sistema de llums professional.

Arran de la pandèmia i veient com estaven evolucionant els actes, on la majoria d'ells es retransmeten en directe, s'ha procedit a analitzar les deficiències, les necessitats i les possibles millores de l'espai. Una vegada elaborada aquesta anàlisi s'ha desenvolupat un projecte d'enginyeria per a l'actualització dels mitjans tècnics de l'auditori per tal que sigui prou polivalent en actes presencials, no presencials i híbrids.



Durant el darrer trimestre de l'any s'ha procedit a executar el projecte de reforma. Les principals tasques executades han estat: sanejament del cablejat antic i la instal·lació del nou; adaptació de la cabina de control per optimitzar l'espai mitjançant un nou mobiliari; adquisició de nous equips i la retirada d'equips obsolets; incorporació de nous punts de connexions pels tècnics d'*streaming*; canvi del sistema d'il·luminació a focus LED i un canvi estètic de l'auditori mitjançant un nou frontal, un nou faristol i uns nous colors a la part superior de l'auditori, seguint la línia dels canvis realitzats en el Museu en els darrers anys.

ALTRES ACCIONS

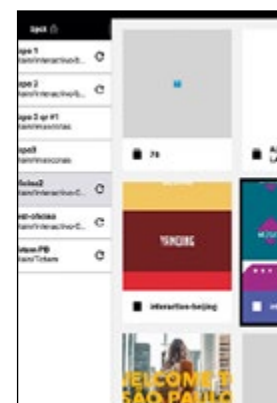
A part de les accions ordinàries de manteniment normatiu, preventiu i correctiu, les principals actuacions de l'any 2021 han estat:

- Consolidació d'accés mitjançant l'estintolament de mur de càrrega, per a l'aprofitament d'un espai perdut sota les escales mecàniques. S'han instal·lat dues portes RF-60 tal com marca la normativa.
- Substitució del dipòsit d'aigua nebulitzada malmès pel pas dels anys.
- Instal·lació del detector d'incendis per al nou magatzem.
- Instal·lació d'un acumulador elèctric dotant d'ACS la planta -2 del MOE.
- Substitució de 16 càmeres de vigilància d'alta definició al Museu Olímpic.
- Substitució del calorifugat (protecció d'armaflex), reparació i pintat dels tubs del circuit de fred a part de la instal·lació frigorífica de les nostres instal·lacions.
- Pintat integral de la recepció del Museu, de la sala d'exposicions temporals, així com la part final del recorregut permanent.
- Reparació i pintat de portes d'accessos interiors del Museu.

E**SISTEMES****ADQUISICIÓ DE MATERIAL INFORMÀTIC**

Durant aquest any s'ha procedit a l'adquisició de diversos equips informàtics per tal d'actualitzar el parc tecnològic:

- Un servidor de domini per substituir l'actual que ja estava obsolet, aquest servidor és el que fa de cervell del sistema, dona accés als usuaris, a la resta de servidors i és l'equip on estan instal·lades les aplicacions de Contaplus/Sage 50 (Gestió de la comptabilitat) i l'Euromus (Gestió de taquillaatge).
- Una nova cabina de discos per realitzar les còpies de seguretat de les cabines de dades on s'emmagatzema tot el material audiovisual, documental, bibliogràfic i fotogràfic del fons patrimonial de la FBO.
- Dos ordinadors per al Departament Tècnic.
- Monitors i suports dels monitors de bona part de l'equip de la FBO com a millora en les condicions de treball, reclamada pel Comitè de seguretat i salut de la FBO.
- Cinc ordinadors per als interactius de les anelles del Museu per substituir els actuals que ja estan obsolets.

**BLOCKS**

ADQUISICIÓ D'UN NOU SOFTWARE DE GESTIÓ DE CONTINGUTS AUDIOVISUALS I INTERACTIUS PER AL MOE ANOMENAT BLOCKS DE PIXI LAB. AQUEST ÉS UN SOFTWARE QUE COMPTA AMB UNA COMBINACIÓ ÚNICA DE CONTINGUTS I CONTROL DE DISPLAYS, EINES DE SISTEMA DE CONTROL, PRESENTACIONS INTERACTIVES I FUNCIONS DE GUIA PER A DISPOSITIUS MÒBILS.

F**SOSTENIBILITAT**

- Aquest any 2021 el Museu Olímpic i de l'Esport Joan Antoni Samaranch ha obtingut la certificació **Biosphere** de sostenibilitat turística, de reconeixement internacional. Amb aquest certificat, la FBO demostra el seu compromís amb els 17 objectius i les 169 fites de l'Agenda 2030.
- Renovació del Distintiu de Garantia de Qualitat Ambiental corresponent a la categoria d'Equipaments culturals. Aquest Distintiu és un sistema català d'etiquetatge ecològic que reconeix serveis que superen determinats requeriments de qualitat ambiental més enllà dels establerts com a obligatoris per la normativa vigent.
- Renovació dels "Aco²rds Voluntaris" de la Generalitat de Catalunya, que comporta l'aplicació de mesures adients per a la reducció de gasos que provoquen l'efecte hivernacle.
- Participació en la "VI Marató d'Estalvi Energètic" duta a terme el mes de febrer amb el resultat d'un estalvi del 6,5% de consums respecte el mateix període de l'any anterior.





RESUM
D'INDICADORS

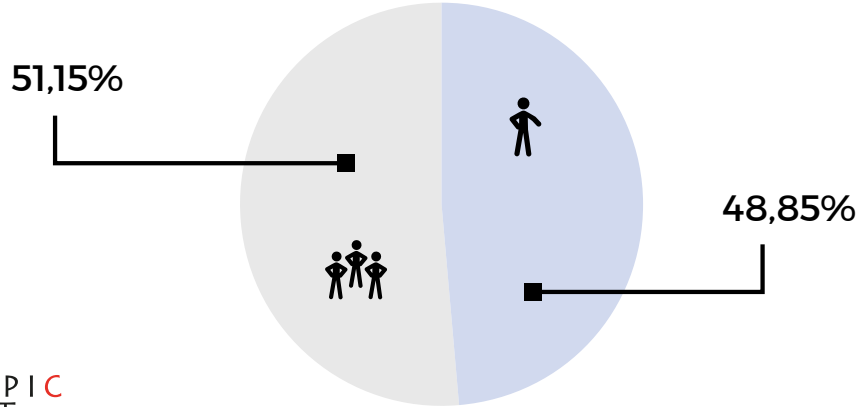


VISITA INDIVIDUAL / MOE MUSEU 2021	
VISITA MUSEU INDIVIDUAL	8.658
PORTES OBERTES LA MERCÈ	234
PORTES OBERTES SANTA EULÀLIA	111
PORTES OBERTES DIA DELS MUSEUS	75
PORTES OBERTES NIT DELS MUSEUS	505
PORTES OBERTES DIA OLÍMPIC	26
PORTES OBERTES 1er DIUMENGE DE MES	772
TOTAL	10.484

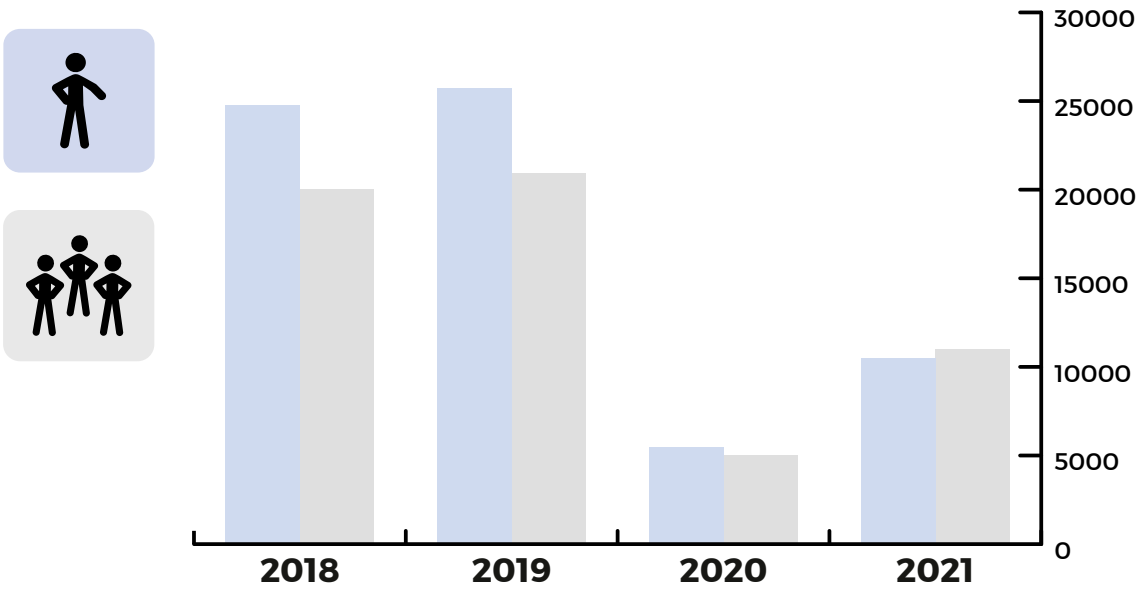


ACTIVITATS / TALLERS (2021)	
SESSIÓ D'INICIACIÓ A L'OLIMPISME	488
VISITA LLIURE	3.438
VISITA LLIURE + VISITA A L'ESTADI	413
AMICS DEL COBI	682
AMICS DEL COBI + VISITA A L'ESTADI	207
VISITA GUIADA AL MUSEU	1.319
VISITA GUIADA AL MUSEU + VISITA A L'ESTADI	447
SENSE LÍMITS	2.382
SENSE LÍMITS + VISITA A L'ESTADI	144
SENSE GÈNERE	580
LES VACANCES AL MUSEU	58
CASAL D'ESTIU + ESTADI	125
TREBALL DE SÍNTESI	111
DESCOBRINT BARCELONA'92 (Prova pilot)	94
RECORDA ELS JOCS DE BARCELONA'92	45
Activitats noves Estadi: *UN ESTADI PER A LA HISTÒRIA *UN ESTADI, CENT HISTÒRIES *VISITA GUIADA A L'ESTADI	446
TOTAL	10.979

DISTRIBUCIÓ DE VISITES INDIVIDUALS I EN GRUP 2021



MUSEU OLÍMPIC
I DE L'ESPORT
JOAN ANTONI SAMARANCH



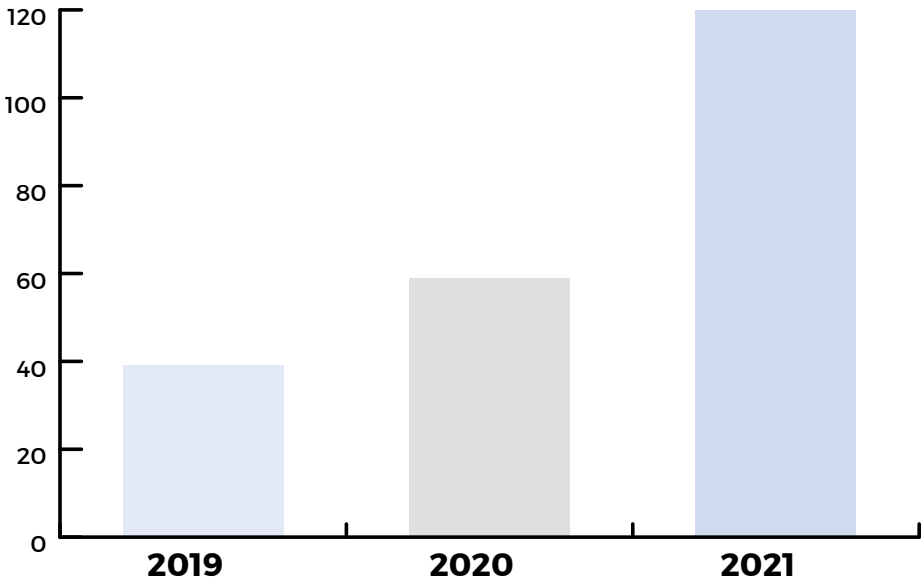
	2018	2019	2020	2021
VISITA INDIVIDUAL MUSEU	24.732	25.692	5.473	10.484
ACTIVITATS / TALLERS	20.010	20.898	5.004	10.979
TOTAL	44.742	46.590	10.477	21.463





	2019	2020	2021
CONSULTES (DOCUMENTS + FOTOGRAFIES)	39	59	120
VISITES A L'ESPAI	15	22	32

CONSULTES
(DOCUMENTS + FOTOGRAFIES)



8 XARXES, COL·LABORACIONS I RELACIONS EXTERNES

- A** XARXES
- B** CONVENIS I ACORDS DE COL·LABORACIÓ
- C** RELACIONS EXTERNES

A XARXES

- Participació de mode virtual a la XVI Assemblea General *Olympic Museum Network* els dies 27 i 29 d'octubre.
- Assistència a les sessions plenàries i grup de noves metodologies educatives del Consell d'Innovació Pedagògica, que pertany a l'Institut Municipal d'Educació de Barcelona.
- Retorn a les dues taules de treball originades al Museu Marítim de Barcelona:
 - Museus i Accessibilitat dedicada al treball en comú per millorar les condicions d'accessibilitat en museus de Barcelona.
 - Museus i Públics dedicada al treball en comú per generar projectes d'interès general en museus de Barcelona.

**B****CONVENIS I ACORDS
DE COL·LABORACIÓ**

En aquest 2021 la FBO ha establert convenis de col·laboració amb les següents entitats:

FUNDACIÓ TEATRE LLIURE, col·laboració per a la difusió de les activitats de la FBO i avantatges en l'entrada i els espais del Museu per als abonats/associats del teatre.

DATA DE SIGNATURA 10/09/2021

VIGÈNCIA 01/07/2022; renovable anualment.

CENTRE D'ESTUDIS OLÍMPICS DE L'INSTITUT DE RECERCA DE L'ESPORT DE LA UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA, col·laboració per a la coordinació de les activitats que desenvolupa cada entitat en l'àmbit de la recerca, la difusió, la formació i la documentació.

DATA DE SIGNATURA 07/10/2021

VIGÈNCIA 06/10/2022; renovable per addenda.

REAL FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE DEPORTES DE INVIERNO, col·laboració per a la producció i exhibició fotogràfica temporal titulada "Historia de los Deportes de Nieve en España".

DATA DE SIGNATURA 22/10/2021

VIGÈNCIA 30/06/2022

PREMSA D'OSONA, editora del diari El 9 Nou, col·laboració per a la difusió de les activitats de la FBO i avantatges en l'entrada i espais del Museu per als subscriptors del diari.

DATA DE SIGNATURA 28/10/2021

VIGÈNCIA 27/10/2022; renovable anualment.

CONSORCI DE L'AUDITORI I L'ORQUESTRA, primera addenda, adhesió al programa Apropa Cultura amb l'objectiu d'aproximar el Museu a les persones en situació de vulnerabilitat.

DATA DE SIGNATURA 08/10/2021

VIGÈNCIA 07/10/2022; renovable per addenda.

COL·LABORACIONS / CESSIÓ D'OBJECTES



- COBI de resina de bàdminton. Exposició "Barcelona Flashback" Casa Padellàs/ Museu d'Història de Barcelona (MUHBA), de juny a desembre 2021.
- COBI de resina d'halterofília. Exposició "Objectes comuns. Històries locals, debats globals". Museu del Disseny, d'octubre 2021 a octubre 2022.
- COBI de resina de futbol, pilota antiga de futbol de la primera dècada del segle XX, corda antiga del joc tradicional de saltar a la corda i guants de boxa antic de color negre. Cromos de temàtica esportiva del FC Barcelona dels anys 20, cromos del FC Martinenc de la dècada dels anys 20, invitació del FC Barcelona a Lluís Meléndez per assistir a l'acte de col·locació de la primera pedra del camp de Les Corts i llibre "Gimnàstica Higienica". Exposició "Barcelona & Futbol. El gran joc del segle XX" Oliva Artés - Museu d'Història de Barcelona (MUHBA), de juny 2021 a juny 2022.



- Caixa i dossier candidatura dels Jocs Olímpics de Barcelona'92. Documental d'André Ricard.
- Bossa i objectes del kit antidòping dels Jocs Olímpics de Barcelona'92. Pel·lícula water-polo (Barcelona Nit de Films AIE).
- Bandera olímpica, COBI de plàstic i memòries oficials dels Jocs Olímpics de Barcelona'92. Celebració del final de curs AMPA Col·legi Jesuïtes Sarrià.

C

RELACIONS EXTERNES

- Assessorament del Consolat General del Japó a Barcelona en els continguts de l'exposició dedicada als Jocs Tokyo 2020 i de les activitats desenvolupades per donar a conèixer la cultura japonesa.
- Participació al "Post - Doctorat Research Project" de Bianca Pena (Universidade do Estado do Rio de Janeiro).
- Col·laboracions amb el Centre Cívic El Sortidor. Promoció del Museu durant la festa major del Poble Sec.





Fundació Barcelona Olímpica